

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 53 ИМ. Л.Н. ТОЛСТОГО»**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

_____ О.Г. Ярошенко

«Утверждаю»

Директор МБОУ ЦО № 53

им. Л.Н. Толстого

_____ Ж.В. Артамонова

Приказ № 324

от 1 сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета внеурочной деятельности
«Я - журналист»
2022 – 2023 учебный год

Учитель: Грибкова Анастасия Алексеевна, без категории
Класс: 10
Всего часов в год: 34
Всего часов в неделю: 1

г. Тула, 2022

Пояснительная записка

Настоящая программа курса внеурочной деятельности для 10 класса разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования;
- письмом Минпросвещения России от 5 сентября 2018 г. №03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности»;
- Примерными рабочими программами по внеурочной деятельности. – М., Просвещение, 2020. (Примерная рабочая программа курса «Журналистика для начинающих». Автор-составитель: Т. В. Коган)
- Положением о рабочей программе.

Цель курса: развивать и совершенствовать метапредметные умения, связанные с поиском, получением, анализом, обработкой и передачей информации, способствовать формированию деятельностной потребности в творческой и социальной активности учащихся через знакомство с особенностями конкретного вида социальной деятельности — журналистики.

Основные задачи курса:

- сформировать у учащихся представление о том, что такое журналистика как профессия, показать конкретные приёмы работы с информацией на конкретных примерах из разных видов СМИ, научить ориентироваться в современном информационном пространстве;
- учить оценивать информацию с точки зрения законности и морали, достоверности или недостоверности;
- способствовать развитию медийной грамотности, навыков выстраивания продуктивных виртуальных и реальных коммуникаций;
- способствовать формированию у учащихся качеств грамотного получателя информации, критичности, устойчивости к восприятию манипулятивных технологий, навязываемых современными масс медиа;
- помочь определиться в выборе: является ли журналистика той областью деятельности, которой учащиеся хотели бы заниматься в дальнейшем.

Логику разворачивания материала учебных занятий определяет проблемно-деятельностный подход к обучению, продиктованный как требованиями к современному учебному занятию, так и самой спецификой профессиональной журналистской деятельности.

В ходе занятий учащиеся осваивают виды деятельности, которые, с одной стороны, относятся к профессиональной сфере журналиста, с другой стороны, выступают как универсальные, метапредметные, применимые в научной, исследовательской, учебной работе, а также в

повседневных бытовых ситуациях. К таким видам деятельности относятся поиск источников информации, использование интервью как одного из способов получения информации, проверка достоверности полученной информации, умение критично и объективно её оценивать и т.д. Многие занятия курса имеют исследовательский характер: учащимся предлагается самостоятельно проанализировать конкретную ситуацию или определённые публицистические материалы, сделать выводы, а затем сопоставить их с предложенным образцом. Не менее 60% учебных занятий отводится на практическую деятельность учащихся, направленную на совершенствование умений анализа и структурирования информации, развитие навыков устной и письменной речи, выбор и использование выразительных средств языка, поиск причинно-следственных связей, сравнение и сопоставление, самоконтроль и оценку своей деятельности.

Формы организации обучения: проблемная беседа, практическая работа в группах, творческая работа, деловая игра, конференция, презентация, проектная деятельность, индивидуальные задания.

Поскольку журналистика — это публичная профессия, в основе которой постоянное ежедневное выстраивание коммуникативных взаимодействий, часть учебных занятий проходит в форме публичных выступлений — открытых презентаций, конференций, публичной защиты коллективных учебных проектов, в рамках которых у учащихся появляются дополнительные возможности совершенствования навыков донесения своей мысли до аудитории, отстаивания и аргументации своей позиции.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Я – журналист»

Результаты освоения курса.

В области *предметных* результатов учащийся научится:

- создавать публицистические тексты различных жанров, определять и анализировать необходимые источники информации в соответствии с поставленными задачами;
- писать информационные публицистические тексты в жанре жёсткой и мягкой новости в зависимости от характера фактов и требований, предъявляемых к новости в разных средствах массовой информации;
- работать с заголовком и заголовочным комплексом, понимать функцию заголовка;
- анализировать публицистический текст с точки зрения его жанровой специфики;
- выстраивать диалог в рамках делового общения;

- оценивать каждую конкретную ситуацию, сложившуюся в практике работы журналиста, с точки зрения морали и законности того или иного действия;
- использовать ресурсы публицистического стиля речи в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- выявлять в публицистических текстах тему и проблему и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- проводить смысловой анализ текста на основе понимания принципиальных отличий публицистического текста от литературно-художественного, научного и т. п.

В области *метапредметных* результатов учащийся научится:

- понимать структуру информационного сообщения, критично воспринимать информацию со страниц печатных СМИ, радио и телевидения, информацию, полученную из сети Интернет;
- различать качественную (верифицированную) и некачественную информацию;
- определять достоверность информации, используя проверенные источники;
- выстраивать продуктивные коммуникативные отношения с окружающими людьми в ситуациях делового и неформального межличностного общения;
- использовать коммуникативные возможности языка, умение грамотно формулировать вопросы с целью получения наиболее полного ответа (соответствующего поставленным задачам коммуникации);
- понимать логику взаимодействия средств массовой информации и общественного мнения, механизмы влияния, которое публичная информация оказывает на сознание человека;
- создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении, сознательно планировать свою учебную деятельность;
- аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях как квалифицированный читатель/зритель со сформированными морально-нравственными ценностями.

В области *личностных* результатов учащийся научится:

- работать над расширением и систематизацией знаний о современном мире как об информационном обществе;
- понимать взаимосвязи происходящих в мире информационных процессов;
- понимать значимость образования и самообразования как средств своего дальнейшего развития и продуктивного осмысленного существования в современном информационном обществе;

- сознательно планировать свою деятельность, используя навыки целеполагания, самоанализа и самооценки;
- самостоятельно вырабатывать нравственные критерии выбора в конкретных жизненных ситуациях, понимать происходящие в обществе процессы и оценивать их с точки зрения этих критериев;
- проявлять творческую и социальную активность.

Содержание курса внеурочной деятельности «Я – журналист»

№ п/п	Название раздела (блока)	Количество часов на изучение разделов (блоков)	Из них количество часов, отведённых на практическую часть и контроль	
			Тесты	Итоговые работы
1	Журналистика как вид деятельности и профессия	7	1	
2	Культура речи журналиста	5		1
3	Литературное редактирование	15	1	1
4	Текст как продукт журналистского творчества	7		1

Раздел 1. Журналистика как вид деятельности и профессия. Что такое журналистика. Понятие о СМИ. Функции СМИ. История отечественной журналистики 18-20 веков. Профессиональные качества журналиста. Дискуссия: Журналистика – профессия или призвание. Этико-правовые основы деятельности журналиста. Виды СМИ, периодика, электронные СМИ.

Раздел 2. Культура речи журналиста. Культура устной речи журналиста. Анализ звучащей речи журналиста в телевизионном и радиоэфире. Культура письменной речи журналиста. Типы речи. Риторический канон как способ развёртывания речи. Первое интервью.

Раздел 3. Литературное редактирование. Общие понятия о редактировании текста. Виды редакторского чтения. Правка текста, Виды правки. Правка-вычитка. Глазные ошибки. Понятие о корректуре. Корректурные знаки. Правка сокращение. Приёмы правки. Правка-переделка. Приёмы правки. Правка-обработка. Приёмы правки. Работа редактора над

текстом-описанием. Работа редактора над текстом –повествованием. Отбор и подготовка материалов для выпуска газеты. Работа редактора над текстом – рассуждением. Работа редактора над цифровыми данными и определениями текста. Понятие факта в журналистике. Творческая лаборатория. Проба пера. Литературное редактирование.

Раздел 4. Текст как продукт журналистского творчества. Методы сбора информации. Структура журналистского текста. Сильные позиции текста. Творческая лаборатория. Проба пера. Работа редакционного коллектива. Оформление творческих работ. Подведение итогов работы за год.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Содержание материала	Количество часов
Раздел 1. Журналистика как вид деятельности и профессия		
1	Что такое журналистика. Понятие о СМИ. Функции СМИ	1
2	История отечественной журналистики 18-20 веков	1
3	Профессиональные качества журналиста.	1
4	Дискуссия. Журналистика профессия или призвание?	1
5	Этико-правовые основы деятельности журналиста	1
6	Виды СМИ. Периодика, электронные СМИ.	1
7	Дискуссия. Нужна ли цензура современным СМИ?	1
Раздел 2. Культура речи журналиста		
8	Культура устной речи журналиста	1
9	Анализ звучащей речи журналиста в телевизионном и радиозфире	1
10	Культура письменной речи журналиста. Типы речи	1

11	Риторический канон как способ развёртывания речи	1
12	Первое интервью	1
Раздел 3. Литературное редактирование		
13	Общее понятие о редактировании текста	1
14	Виды редакторского чтения	1
15	Правка текста, Виды правки	1
16	Правка-вычитка. Глазные ошибки	1
17	Понятие о корректуре. Корректурные знаки	1
18	Правка сокращения. Приёмы правки	1
19	Правка-переделка. Приёмы правки	1
20	Правка-обработка. Приёмы правки	1
21	Работа редактора над текстом-описанием	1
22	Работа редактора над текстом -повествованием	1
23	Отбор и подготовка материалов для выпуска газеты	1
24	Работа редактора над текстом- рассуждением	1
25	Работа редактора над цифровыми данными и определениями текста. Понятие факта в журналистике	1
26	Творческая лаборатория. Проба пера.	1
27	Литературное редактирование	1
Раздел 4. Текст как продукт журналистского творчества.		
28	Методы сбора информации.	1
29	Структура журналистского текста.	1
30	Сильные позиции текста.	1
31	Творческая лаборатория. Проба пера	1
32	Работа редакционного коллектива.	1
33	Оформление творческих работ	1
34	Подведение итогов работы за год	1